



44

итоговый результат

Баллы по заданиям																			
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
54	23																		
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60

Сдана работа из

1

ЛИСТОВ

подпись организатора

отрезать и прикрепить к работе

кабинетом - темр Кабинетом глубинной роман. Такой  
приём помогает процветать ~~культура~~ проев.

В данном образце романа атмосфера создается с  
помощью метафор, сравнений и эпитетов. Эти литературные  
тропы помогают погрузиться в сознание героев. Вовремя  
прочтения в мыслях сразу возникают описываемые образы,  
вызывая определённые чувства, словно ты сам бываешь все  
виден, слышишь и бываешь в тех местах. Они явно придают  
красоты произведению. Складывается ощущение будто  
ты попал в сказочный мир, где возможны волшебные,  
удивительные вещи: единороги, грифоны, по которым реки  
меняют своё направление и звёздочеты читают будущее.  
Знакомит за счёт описываемых литературных приемов  
и погружающие в атмосферу романа.

Критерии	К 1	К 2	К 3	К 4	К 5	ИТОГО
баллы	20	15	7	7	5	54

## 2. Творческое задание

Максимальный балл 25

Все на тему: "Всему свой срок. Снегос - пара дождю"  
Очень всегда воспринимаешь, скорее, как что-то широкое.  
И действительно в такой период происходит увядание природы:  
листопад, садовые шубы и прозы, позднее даже заморозки.



1. Аналитическое задание.

Максимальный балл 70

Роман "Тысячелетие" можно считать одним из примеров создания архаичной, экзотической и современной лексики, что как мне кажется придает тексту оригинальности. Автор использует слова из разных временных промежутков и этим подчёркивает культурные особенности.

Отдельно выделим предметно-вещные образы, которые занимают центральное место в повествовании. Они создают определённую атмосферу, помогают проиллюстрировать образы героев. Через образы и предметы мы можем увидеть отношение между героями, ~~и~~ вызывающие их чувства. Таким образом, можно сказать, что эти образы нужны ~~главным персонажам~~ для более точного анализа на литературу.

Пре стилистические особенности Миксиса Шинкина можно сказать следующие: он умеет развивать своих героев, раскрывать ~~их~~ характер и размышления. Мне показалось интересным, что все событие, о котором нам рассказывает героиня текста ~~напоминает~~ ~~текст~~ напоминает глубинной роман. Такой приём помогает проиллюстрировать ~~жизнь~~ героев.

В данном оформлении романа атмосфера создается с помощью метафор, сравнений и эпитетов. Эти литературные тропы помогают погрузиться в сознание героев. В процессе прочтения в мыслях сразу возникают описываемые образы, вызывая определённые чувства, словно ты сам бывал все видел, слышал и бывал в тех местах. Они явно придают красочности произведению. Складывается ощущение будто ты попал в сказочный мир, где возможны волшебные, удивительные вещи: едущие, грифоны, по которым реки меняют своё направление и звездочеты летают будущее. Значит за счёт описываемых литературных приёмов мы и погружаемся в атмосферу романа.

Критерии	К 1	К 2	К 3	К 4	К 5	ИТОГО
баллы	20	15	7	7	5	54

2. Творческое задание

Максимальный балл 25

Все на тему: "Всему свой срок. Сейчас - пора дождей".  
Осень всегда воспринимается, скорее, как что-то грустное и действительно в такой период происходит увядание природы: листопад, садовые лилии и розы, позднее даже заморозки.



по почкам. Но с другой стороны, осень - это такое время  
красоты. Выходящие из дома и кругом разноцветные  
макушки деревьев, пожелтевшие листочки подобно ковре  
устилают тротуары и крошки. Осень к тому же - это  
пора урожая, начало нового учебного года для ребят.

Однозначно осень - ~~самое удивительное~~ ~~пора~~ время, которое  
готовит нас к наступающим периодам. В сентябре  
мы ещё наслаждаемся тёплыми деньками. На самом  
деле, мне кажется, что осень приносит множество хорошего:  
шквалистые дожди, обильными дождями, она предотвращает  
промерзание земли, многие она вдохновляет и удивляет  
своей неповторимостью. При этом настолько, что в своих  
произведениях писатели воспевают её. К примеру,  
Александр Сергеевич Пушкин в своём стихотворении "Осень"  
писал про неё, что осень напоилена блистающей  
красотой, что и можно увидеть. Она вестница зимы.

С наступлением октября уже становится прохладнее,  
и лёгкие лёгкие ветры несутся на пальто и  
воздушный шарик.

Осень можно связать с жизнью. Осенью опадает листва,  
заканчивая свою жизнь, что так напоминает людей  
уже об их собственной короткости жизни. Но  
жизнь и ~~жизнь~~ яркость это всё лишь очередной  
этап жизни, который закончится с наступлением  
дождливой весны.

критерии	К 1	К 2	К 3	Итого
баллы	10	10	3	23

54 + 23 = 77 баллов

Подпись членов жюри:

Вурмеса С.В.

